



Settimana  
della cucina  
Italiana  
nel Mondo

NOVEMBRE 2024

# I nostri eventi culturali

Scopri il nostro programma culturale!

**ARTE**  
**STORIA**  
**CINEMA**  
**CUCINA**  
**MUSICA**



## VISITA GUIDATA ONLINE “I MOSAICI MEDIOEVALI DI ROMA”

ONLINE

con “The Grand Tour” - in inglese

Martedì 5 novembre 2024 ore 18.30 ONLINE

Prenotazione gratuita su [ZOOM](#) - In inglese

Secondo la leggenda, la Basilica di Santa Maria Maggiore fu costruita nel IV secolo d.C. dopo che il Papa e un nobile romano sognarono la Vergine Maria che chiedeva un luogo di culto. La mattina del 5 agosto 354 scoprirono che un miracolo aveva segnato il luogo: l'Esquilino, la cui cima era infatti coperta di neve! Ma l'Esquilino, oggi ricoperto da edifici di fine Ottocento, nasconde molti altri tesori: nelle chiese di Santa Pudenziana e di Santa Prassede si trovano mosaici paleocristiani e medievali che meritano essi stessi una visita! La visita virtuale, in lingua inglese, si terrà su Zoom. Prenotazione obbligatoria su [ZOOM](#), posti limitati.



## DANZA: AEROWAVES TRIPLE BILL

LIVE

con la performance solistica

“A corpo libero” di Silvia Gribaudi

Martedì 5 novembre 2024 ore 19.00 presso Dance Ireland,  
Liberty Corner, Foley St, Mountjoy, Dublin 1- D01Y0X8

Info e [biglietti su questo SITO](#)

Aerowaves, collettivo che opera in Europa con lo scopo di scoprire e valorizzare nuovi talenti emergenti della danza, in collaborazione con Dance Ireland, organizza “Aerowaves Triple Bill”, martedì 5 novembre presso Dance Ireland, dalle 19:00 alle 20:00. Come parte del ciclo di eventi “Artists Encounter”, tre ex-coreografi di Aerowaves presenteranno estratti del loro lavoro in un triplo spettacolo: Silvia Gribaudi eseguirà il suo assolo 'A corpo libero', Eva Recacha presenterà l'assolo 'Because I Can', eseguito da Lauren Potter, e Jean-Baptiste Baele eseguirà 'Nabinam'. Dopo le esibizioni la drammaturga Monica Gillette modererà un incontro con gli artisti. “Artists Encounter Dublin 2024” è organizzato in collaborazione con Dance Ireland e con il supporto di The Arts Council e dell'Istituto Italiano di Cultura di Dublino. Info e [biglietti su questo SITO](#).



## EUNIC SHORT SHORTS FILM FESTIVAL 2024

LIVE

Festival di cortometraggi provenienti da 12 Paesi  
dell'Unione Europea del cluster EUNIC Irlanda  
In lingua originale SUB ENG

Mercoledì 6 novembre 2024 ore 18 Light House Dublin

Lunedì 11 novembre 2024 ore 18 The Arc Cinema Cork

Commedia, animazione, dramma e molto di più vi attendono all'edizione 2024 dello “Short Shorts from Europe Film Festival”, una selezione di cortometraggi da 12 Paesi dell'Unione Europea del cluster EUNIC Irlanda. Una varietà di generi ed atmosfere da Irlanda, Ungheria, Portogallo, Lussemburgo, Italia, Germania, Slovenia, Polonia, Spagna, Austria, Francia, Malta accompagnati da contributi provenienti dal Cork International Film Festival e TUS Limerick School of Art and Design. Alla fine delle proiezioni, gratuite, gli spettatori potranno votare il cortometraggio più bello. Prossime proiezioni il 6 e l'11 novembre a Dublino ed a Cork. EUNIC è la rete European Union National Institutes of Culture che riunisce gli Istituti e gli uffici culturali dei Paesi membri dell'Unione Europea in Irlanda. Prenotazione gratuita sui siti [Light House](#) e [CIFF](#).



## CIFF CORK INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

LIVE

Edizione 2024 del celebre festival del cinema internazionale a Cork

Dal 7 al 17 novembre 2024

A Cork (vari luoghi)

Biglietti e programma su [corkfilmfest.org](http://corkfilmfest.org)

Il prestigioso Cork International Film Festival, giunto alla 69ma edizione, torna nelle sale della città irlandese con una vasta selezione di pellicole da tutto il mondo. L'Istituto Italiano di Cultura è lieto di supportare la partecipazione di 3 film italiani: "I Dannati" di Roberto Minervini, "Gloria!" di Margherita Vicario e "Benvenuti in galera" di Michele Rho. Il festival CIFF porta a Cork da anni la migliore selezione di film irlandesi e internazionali con l'obiettivo di offrire uno sguardo sul mondo ambizioso e diversificato, con particolare attenzione ai temi d'attualità e a generi e stili cinematografici diversi. Biglietti e informazioni sul sito [corkfilmfest.org](http://corkfilmfest.org).



## "TRAIETTORIE: GUIDA PSICOLOGICA ALL'ESPATRIO"

LIVE

Workshop informativo organizzato dal Com.It.Es.

Giovedì 7 novembre 2024 ore 18.00 - In italiano

Presso la Camera di Commercio Italo-Irlandese

The Exchange, George's Dock, International Financial Services Centre, Dublino. Ingresso libero. [Info QUI](#)

Il Com.It.Es. Irlanda organizza un evento dedicato al benessere psicologico degli italiani che vivono all'estero. "In dialogo a partire da Traiettorie" – Un panel di discussione rivolto ai professionisti italiani in Irlanda per esplorare le sfide psicologiche dell'espatrio. Il workshop si basa sul libro "Traiettorie. Guida psicologica all'espatrio", scritto da Anna Pisterzi, Giona Chiovetto e Gaia Figini. Con il contributo della Fondazione Migrantes, l'evento mira a sensibilizzare la comunità italiana all'estero sulle difficoltà psicologiche legate all'espatrio e sull'importanza di affrontare questa esperienza in modo consapevole e supportato. L'incontro offrirà dei momenti di riflessione e confronto tra chi ha vissuto o sta vivendo l'esperienza dell'espatrio, con interventi di esperti e spazi dedicati a testimonianze dirette. Relatrici: Anna Pisterzi, Giona Chiovetto.



## FAMIGERATE ARMONIE

LIVE

Lezione/concerto con voce, storie e chitarra sulla figura di Giuseppe Mazzini. In Italiano. Di e con Paolo Antonio Manetti

Giovedì 7 novembre 2024 ore 18.30 Istituto It. di Cultura

Venerdì 8 novembre 2024 ore 15.00 THB-G010, The Hardiman Research Building, University of Galway

Prenotazione gratuita su [iicdublino.esteri.it](http://iicdublino.esteri.it) o [Eventbrite](https://www.eventbrite.com)

Nell'ambito di un nuovo ciclo di incontri sui temi storici intitolato "Biografie, sulle tracce della storia" il docente e attivista per i diritti umani Paolo Antonio Manetti presenterà il *racconto concertante* "Famigerate Armonie. Storie e musiche dell'apostolo cospiratore" una ricerca appassionata che nasce con l'intento di stimolare nei giovani, e non solo, la conoscenza di un periodo storico molto articolato quale fu il Risorgimento italiano ed in esso la vita di uno dei suoi principali protagonisti, Giuseppe Mazzini. Mazzini, abile chitarrista, amava suonare e cantare, si dice anche con bella voce, i motivi delle opere più famose del suo tempo così come quelli della tradizione popolare, spesso trascritti per il suo strumento. L'evento sarà in lingua italiana. Non mancate! Alla fine dell'incontro verrà offerto un brindisi ai partecipanti. Scopri il programma [completo sul nostro sito](#).



## LUNEDÌ AL CINEMA DAL VIVO

LIVE

Proiezione del film “Non è un paese per giovani” (2017) di Giovanni Veronesi ITA sub ENG

Lunedì 11 novembre 2024 ore 18.00

Istituto Italiano di Cultura, Sala Pavilion

Prenotazione gratuita su [iicdublino.esteri.it](https://iicdublino.esteri.it) o [Eventbrite](https://Eventbrite)

Sandro e Luciano sono in cerca di un futuro migliore. Sandro sogna di diventare scrittore, mentre Luciano, chef di talento, sente la necessità di scappare dalla precarietà della vita italiana. Decidono di trasferirsi a Cuba. Lì incontrano Nora, una ragazza dal passato oscuro che li guiderà in un mondo affascinante e imprevedibile, portandoli a confrontarsi con le loro paure e desideri più profondi. Un racconto di amicizia, sogni e disillusioni che vale la pena di vivere. La pellicola, di Giovanni Veronesi, è stato candidato al premio Nastro D'Argento per la Migliore colonna sonora. Il film verrà proiettato in lingua italiana con sottotitoli in inglese e preceduto da un'analisi del contesto e dell'opera del regista. Ingresso libero. Prenotazione gratuita su [iicdublino.esteri.it](https://iicdublino.esteri.it) o [Eventbrite](https://Eventbrite)



## “DUO CONFLUENCE”

LIVE

Concerto per chitarra e sassofono con Teresa Gasparini e Michelangelo Ghedin in collaborazione con il Conservatorio TU Dublin

Martedì 12 novembre 2024 ore 18.30

TU Dublin Concert Hall - East Quad Grangegorman

Dublin D07XFF2 - Prenotazione gratuita su [Eventbrite](https://Eventbrite)

Continua la stagione di concerti organizzata dal nostro Istituto con l'esibizione, il 12 novembre alle ore 18.30, del “Duo Confluence” composto da Teresa Gasparini (chitarra) e Michelangelo Ghedin (sassofono). Insieme proporranno un programma ricco di influenze e nuove sonorità che spazia dalla musica barocca (Monteverdi) ai moderni (Tchaikovsky, Bartók) ed ai contemporanei (Alexander E. Miller, Ciáran Farrell, Michele Deiana, Ramon Humet). “Duo Confluence” nasce nel 2019 nel contesto del corso di musica da camera al Conservatorio B. Marcello di Venezia per sperimentare maggiormente le possibilità timbriche dei due strumenti combinati. Risultano vincitori di vari premi di Musica da Camera come: IV Concorso Città di Belluno, XV Concorso Città di Treviso e XX Concorso Internacional de Música de Càmara CIMCA di Arnauero. Evento in collaborazione con il Conservatorio TU Dublin. Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria su [Eventbrite](https://Eventbrite).



## “24K KISSES”

LIVE

Serata di dischi in vinile italiani dedicata all'energia di Adriano Celentano e alla musica pop-disco '70-'90

Giovedì 14 novembre 2024 dalle ore 20 in poi

Bow Lane Social Club

17 Aungier Street, Dublin D02 Xf38

Ingresso gratuito senza necessità di prenotazione

Informazioni al link: [Allevents.in](https://Allevents.in)

Dopo il successo delle precedenti serate di musica italiana in vinile, come quella dello scorso 20 giugno dedicata a Raffaella Carrà, giovedì 14 novembre il Bow Lane Social Club, 17 Aungier Street, Dublin, ospiterà di nuovo il Vinyl Records Club Italiano per una serata di musica pop-disco italiana anni '70-'90 dedicata, ma non solo, all'energia di Adriano Celentano. Come sempre la serata sarà aperta a tutti i collezionisti che vogliono suonare la loro musica su vinile, seguita da una sessione di DJ professionisti che faranno ballare e cantare sui brani dell'Italo Disco e classici della musica Pop Italiana. La serata è organizzata da Nowhere Music con il sostegno del nostro Istituto. L'ingresso è gratuito senza prenotazione. Maggiori informazioni sull'evento al link: [Allevents.in](https://Allevents.in)



## IX SETTIMANA DELLA CUCINA ITALIANA NEL MONDO

LIVE

Sul tema "Dieta Mediterranea e Cucina delle Radici: Salute e Tradizione"

Dal 16 al 22 novembre 2024

In vari luoghi della città

Dal 16 al 22 novembre 2024 si celebrerà in Irlanda la IX edizione della Settimana della Cucina Italiana nel Mondo. Organizzata dall'Ambasciata d'Italia in Irlanda, dall'Italian Trade and Investment Agency (ITA) e dalla Camera di Commercio Italo-Irlandese - in collaborazione con l'Ente Nazionale Italiano per il Turismo (ENIT) e l'Istituto Italiano di Cultura - questa edizione, ha come titolo "Dieta Mediterranea e Cucina delle Radici: Salute e Tradizione" e sarà incentrata sul Tartufo. Nella giornata del 19 novembre si svolgerà un incontro rivolto ad importatori, giornalisti, operatori del settore ristorazione e turistico, per promuovere la cucina mediterranea ed il nostro stile di vita. Con l'occasione sarà allestita la mostra "Scent of Italy: the Truffle". Il 18 novembre si terrà un evento aperto a tutti con degustazione all'Odeon Point Square Cinema (vedi sotto).



## "THE TRUFFLE HUNTERS I CACCIATORI DI TARTUFI" LIVE

Proiezione gratuita del film in italiano con sottotitoli in inglese. Seguita da un aperitivo

Lunedì 18 novembre 2024 ore 18.30

Odeon Point Square Cinema, E Wall Rd, North Wall, Dublin - Prenotazione gratuita [su Eventbrite](https://www.eventbrite.it)

Il 18 novembre, alle ore 18.30, vi invitiamo all'Odeon Point Square Cinema, E Wall Rd, North Wall, Dublin alla proiezione del film "The Truffle Hunters - I Cacciatori di tartufi" (2020, 84', per la regia di Michael Dweck e Gregory Kershaw) il documentario sui cacciatori di tartufi italiani, prodotto da Luca Guadagnino, che ha incantato la critica americana. Il film è stato presentato al Festival di Cannes, premiato al National Board, ha vinto un premio ai Directors Guild ed ha ottenuto una candidatura al Producers Guild. Il documentario segue un gruppo di uomini in Piemonte alla ricerca dell'introvabile Tartufo d'Alba. Sono guidati da una cultura segreta tramandata da generazioni e dal naso dei loro amati cani sapientemente addestrati. Sarà un'occasione anche per gustare dal vivo alcune specialità italiane in occasione del brindisi che seguirà la proiezione. Posti limitati, non mancate!!! Prenotazioni su [Eventbrite](https://www.eventbrite.it).



## VISITA GUIDATA ONLINE ONLINE

### "L'APPIA ANTICA, LA REGINA DELLE STRADE"

con "The Grand Tour" - in italiano

Martedì 19 novembre 2024 ore 18.30 ONLINE

Prenotazione gratuita su [ZOOM](https://www.zoom.us)

L'Appia Antica, o Via Appia, fu la prima grande strada romana, costruita nel 312 a.C. da Appio Claudio Ceco. Originariamente si estendeva per 132 miglia da Roma a Capua, ma in seguito fu estesa fino a 370 miglia, raggiungendo Brindisi sul Mare Adriatico. Conosciuta come la "regina delle strade a lunga percorrenza", collegava Roma all'Italia sud-orientale e oltre, svolgendo un ruolo cruciale nel commercio romano e nei movimenti militari. Alcune parti della Via Appia sopravvivono ancora oggi. La visita virtuale, in lingua italiana, a cura di Mario Bernardi della piattaforma "The Grand Tour" si terrà su [ZOOM](https://www.zoom.us). Scarica il [programma completo qui](#).



## LUNEDÌ AL CINEMA DAL VIVO

LIVE

Proiezione del film "Il Sindaco del Rione Sanità" (2019) di Mario Martone ITA sub ENG

Lunedì 25 novembre 2024 ore 18.00

Istituto Italiano di Cultura, Sala Pavilion

Prenotazione gratuita su [iicdublino.esteri.it](https://iicdublino.esteri.it) o [Eventbrite](https://Eventbrite)

Il film racconta la storia di Antonio Barracano, un boss di quartiere che governa Napoli con la propria giustizia, risolvendo conflitti e mantenendo l'ordine attraverso compromessi e intimidazioni. Quando un giovane, Rafiluccio, cerca vendetta contro il padre, Barracano è costretto a confrontarsi con la propria moralità e il suo ruolo di "giudice" del rione. Il film esplora il sottile confine tra giustizia e illegalità, offrendo un'intensa riflessione sul potere e la responsabilità. Adattamento in chiave moderna dell'omonima opera teatrale di Eduardo De Filippo, il film verrà proiettato in lingua italiana con sottotitoli in inglese e preceduto da un'analisi del contesto e dell'opera del regista. Ingresso libero. Prenotazione gratuita su [iicdublino.esteri.it](https://iicdublino.esteri.it) o [Eventbrite](https://Eventbrite)



## INCONTRO "DAL FASCISMO AL CASO MORO"

LIVE

La guerra del petrolio tra Gran Bretagna ed Italia basata sullo studio dei documenti britannici desecretati. Con il giornalista Giovanni Fasanella

Mercoledì 27 novembre 2024 ore 18.30 - in italiano

Istituto Italiano di Cultura, Sala Pavilion

Prenotazione gratuita su [iicdublino.esteri.it](https://iicdublino.esteri.it) o [Eventbrite](https://Eventbrite)

Nell'ambito del ciclo di incontri "Biografie, sulle tracce della storia" il giornalista e saggista Giovanni Fasanella sarà a Dublino per un incontro dal titolo "Dal Fascismo al caso Moro, la guerra del petrolio tra Gran Bretagna ed Italia" basato sui risultati dei suoi studi su documenti britannici desecretati condotti insieme a Mario José Cereghino. Fasanella è autore di più di 30 libri sulla storia italiana ed i suoi misteri. Nello specifico, a 100 anni dall'assassinio del deputato socialista Giacomo Matteotti, ripercorrerà i fatti che hanno influenzato quello ed altri avvenimenti italiani dal ventennio Fascista in avanti, alla luce della "guerra" per il petrolio tra Italia e Gran Bretagna. L'incontro si terrà in lingua italiana. Non mancate! Alla fine dell'incontro verrà offerto un brindisi ai partecipanti. Accesso libero con prenotazione gratuita su [iicdublino.esteri.it](https://iicdublino.esteri.it) o [Eventbrite](https://Eventbrite)



## ITALIAN FUSION FESTIVAL 2024

LIVE

Festival di musica ed arte organizzato da Radio Dublino con il supporto dell'IIC

Mercoledì 27 novembre 2024 dalle ore 19.00

United Arts Club, 3 Upper Fitzwilliam Street, Dublin 2

Info e biglietti su: [www.italianfusionfestival.com](https://www.italianfusionfestival.com)

La settima edizione dell'Italian Fusion Festival si terrà mercoledì 27 novembre 2024 dalle ore 19.00 all'United Arts Club, 3 Upper Fitzwilliam Street, Dublin 2. Il festival, organizzato da Radio Dublino, mira a promuovere gli scambi culturali e musicali tra l'Italia e l'Irlanda ospitando musicisti irlandesi e italiani ed offrendo una panoramica delle ultime tendenze musicali della scena dublinese. L'edizione 2024, sostenuta dall'Istituto Italiano di Cultura, prevede 5 esibizioni musicali: Jukedome (Claudio Mercante e Dubh Lee), Frank Francone Duo (Frank Francone e Ben Bravo), Julyo & Dario Rodighiero, Duo Ramelli-Savigni (Marco Ramelli e Enrica Savigni), Cosmik Debris (Mauro Angeletta e Arthur Guillon). Durante il festival sarà possibile ammirare alcune opere di un artista italiano e di un artista irlandese residenti a Dublino. Evento a pagamento. Info e biglietti sul sito: [www.italianfusionfestival.com](https://www.italianfusionfestival.com)



# L'AUTRICE FRANCESCA MARONE A DUBLINO LIVE

Nell'ambito dell'Italian Book Club dell'Istituto.  
 Modererà Enrica Ferrara. In Italiano ed inglese  
 Giovedì 28 novembre 2024 ore 18.30  
 Istituto Italiano di Cultura, Sala Pavilion  
 Prenotazione gratuita su [iicdublino.esteri.it](http://iicdublino.esteri.it) o [Eventbrite](https://www.eventbrite.it)

“Le Pentite” è la storia di due donne, Federica e Maria, legate in gioventù da un rapporto di sfruttamento e dipendenza che le ha viste protagoniste involontarie di un torbido triangolo amoroso. Anni dopo, Federica apprende la storia inquietante di due donne del Settecento, Albina ed Elisa, che furono rinchiusi e torturate per il solo fatto di essersi amate. Passato e presente dialogano in questo romanzo che sfida il pregiudizio ed esalta l'importanza dell'amore e della solidarietà fra donne, restituendoci inoltre un pezzo significativo della storia culturale e artistica della città di Napoli. Francesca G. Marone è scrittrice, editor freelance, coach letteraria, sociologa, counselor professionista e mediatrice familiare e sarà a Dublino il prossimo 28 novembre per un incontro con i lettori moderato da Enrica Ferrara. Seguirà un brindisi con i partecipanti. Prenotazione gratuita su [iicdublino.esteri.it](http://iicdublino.esteri.it) o [Eventbrite](https://www.eventbrite.it).

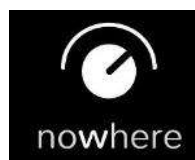
## In collaborazione con:



OLLSCOIL NA GAILLIMHE  
 UNIVERSITY OF GALWAY



ITALIAN IRISH CHAMBER OF COMMERCE  
 CAMERE DI COMMERCIO ITALIANE ALL'ESTERO



11 Fitzwilliam Square East, Dublin 2 D02 KN81  
 +353 (1) 662 0509 / 662 1507  
[iicdublino@esteri.it](mailto:iicdublino@esteri.it)  
[www.iicdublino.esteri.it](http://www.iicdublino.esteri.it)





Michelangelo Ghedin  
SAXOPHONE

Teresa Gasparini  
GUITAR

# DUO

# CONFLUENCE

12 November 2024 at 6.30 pm



TU Dublin Concert Hall  
East Quad, Grangegorman  
D07 XFF2 Dublin  
Free admission



FREE TICKETS RESERVATION WILL NOT GUARANTEE ENTRY TO THE HALL. ONCE THE CAPACITY OF THE VENUE IS REACHED, NO MORE PATRONS WILL BE ALLOWED TO ENTER.





# BIOGRAFIE

## SULLE TRACCE DELLA STORIA

Un nuovo ciclo di incontri su personalità e fatti noti della Storia d'Italia con esperti e scrittori



**19 SETTEMBRE 2024**

**Stefania Macioce**, già Prof.ssa di Storia dell'Arte Moderna alla Sapienza Università di Roma ci porterà **"Alla scoperta di Caravaggio: uno sguardo ai documenti storici"**. Evento in lingua italiana.



**7 NOVEMBRE 2024**

**Paolo Antonio Manetti**, docente di musica e attivista per i diritti umani presenta **"Famigerate Armonie. Storie e musiche dell'apostolo cospiratore"**. Lezione concerto con voce, storie e chitarra sulla figura di Giuseppe Mazzini. Evento in lingua italiana.



**10 OTTOBRE 2024**

**Antonella Prenner**, scrittrice e Prof.ssa di Letteratura Latina presso l'Università di Cassino e del Lazio Meridionale, sarà protagonista di **"Donne, passioni e potere nell'Antica Roma"** sulle figure femminili in età Romana. Evento in lingua italiana.



**27 NOVEMBRE 2024**

**Giovanni Fasanella**, giornalista e saggista svelerà in **"Dal Fascismo al caso Moro, la guerra del petrolio tra Gran Bretagna ed Italia"** i risultati dei suoi studi su documenti britannici desecretati condotti insieme a Mario José Cereghino. Evento in lingua italiana.



**23 OTTOBRE 2024**

**Daniela Marcheschi**, Prof.ssa di Literaturas Globais e Hipermedia alla CEG-Universidade Aberta di Lisbona ci parlerà di **"Tradizioni e Storia: che rapporto?"** un viaggio tra riletture vere e meno vere dei miti fondanti dei Popoli. Evento in lingua inglese.



**11 DICEMBRE 2024**

**David Brancaleone**, Lecturer, Critical and Contextual Studies alla LSAD Technological University of Shannon and Midwest discuterà di cinema e letteratura nell'incontro **"Cesare Zavattini's Neo-realism and the Afterlife of an Idea"**. Evento in lingua inglese.

**Istituto Italiano di Cultura  
Sala Pavilion - ore 18:30**

EVENTI GRATUITI

ISTITUTO  
italiano  
DI CULTURA  
DUBLINO

# FREE VIRTUAL GUIDED TOURS - *AUTUMN 2024*

ON TUESDAYS AT 6.30PM  
ONLINE ON ZOOM

- 03 SEP** The Secrets of Venice: Corte Sconta, the Hidden City - in English
- 24 SEP** The Wonders of the Venetian Lagoon - in English
- 8 OCT** Constantine and the Origin of Christianity - in Italian
- 22 OCT** Titian vs Tintoretto - in English
- 5 NOV** Medieval Mosaics of Rome - in English
- 19 NOV** The Appian Way: The Queen of the Roads - in Italian
- 3 DEC** Villa of the Quintilii on the Appian Way - in English
- 17 DEC** Christmas in Art - in Italian



**For info and booking**  
[iicdublino.esteri.it](http://iicdublino.esteri.it)



*New programme of*

# LUNEDÌ AL CINEMA AUTUNNO 2024

*Snapshots from Contemporary Italy*

ON MONDAYS AT 6PM - FREE SCREENINGS

16/09 | **QUESTIONE DI KARMA (2017)**  
By Edoardo Galeone

11/11 | **NON È UN PAESE PER  
GIOVANI (2017)**  
By Giovanni Veronesi

30/09 | **A.C.A.B. ALL COPS ARE  
BASTARDS (2012)**  
By Stefano Sollima

25/11 | **IL SINDACO DEL RIONE  
SANITÀ (2019)**  
By Mario Martone

7/10 | **LAZZARO FELICE (2018)**  
By Alice Rohrwacher

2/12 | **GLI UOMINI D'ORO (2019)**  
By Vincenzo Alfieri

21/10 | **VELOCE COME IL VENTO (2016)**  
By Matteo Rovere

16/12 | **ROMANZO DI UNA STRAGE (2012)**  
By Marco Tullio Giordana