



PROGRAMMA DEGLI EVENTI



APRILE 2022



Lunedì 4 aprile 2022 dalle ore 14.00 (24 ore)
 Sul sito MyMovies per gli IIC
 Accesso gratuito con prenotazione
 obbligatoria su www.mymovies.it/ondemand/iic/



Lunedì al cinema su MyMovies
 Proiezione del film “Lovely boy”(2021)
 In lingua italiana con sottotitoli
 in inglese



“Lovely Boy” è un film del 2021 diretto da Francesco Lettieri. Nic, meglio conosciuto come “Lovely Boy”, è l'astro nascente della scena di musica “trap” di Roma, vantando talento puro, numerosi tatuaggi sul viso e totale disinteresse per il resto del mondo. Mentre i suoi inizi lo proiettano verso un'incredibile ascesa musicale, rischierà di cadere in una pericolosa spirale di autodistruzione. Prenotazione online sul sito MyMovies per gli IIC.



Martedì 5 aprile 2022 ore 17.00
 Evento online gratuito
 Registrazione online [QUI](#) <—



Presentazione stagione 2022 del Teatro Greco di Siracusa INDA
 alla presenza dei registi e curatori
 in collaborazione con IIC Edimburgo e
 con il Festival ClassicsNow di Dublino



Martedì 5 aprile abbiamo il piacere di invitarvi ad una tavola rotonda con ospiti di rilievo che presenteranno e racconteranno cosa si cela dietro la produzione della 57a Stagione Teatro Greco di Siracusa. Marina Valensise (CEO INDA), Jacopo Gassmann (regista di “Ifigenia in Tauride”), Giorgio Ieranò (traduttore di “Ifigenia in Tauride”) dialogheranno con Mirko Canevaro (Docente di Storia greca, Università di Edimburgo). Seguirà una sessione aperta a domande e commenti con Helen Meany (Direttore di ClassicsNow Festival Irlanda) e Davide Amendola (Scuola Normale di Pisa, già Trinity College Dublino). Partecipazione gratuita. L'evento si terrà in lingua inglese.



Mercoledì 6 aprile 2022 ore 18.30
 Evento dal vivo all'Istituto Italiano di Cultura
 Prenotazione su www.iicdublino.esteri.it



Presentazione del libro “Dubliners”

In edizione bilingue italiano-inglese
 Illustrazioni di Mario Sughì, testi di Mia Gallagher. Interviene Catherine Dunne



L'illustratore Mario Sughì, la cui mostra “Dubliners” è visitabile gratuitamente all'Istituto Italiano di Cultura fino al 10 aprile, presenterà il libro omonimo nato dalla collaborazione con la scrittrice irlandese Mia Gallagher, edito in Italia da Marinoni e curato da Melania Gazzotti. Interverrà la scrittrice Catherine Dunne. Il libro: un artista e una scrittrice mettono al centro del proprio lavoro la città dove vivono, camminano e amano. Il loro sguardo è attratto, più che dai luoghi, dalle persone che l'attraversano ogni giorno. A incuriosirli sono le storie che si celano dietro a quella moltitudine di volti, storie ordinarie e allo stesso tempo uniche e che per questo meritano di essere immaginate e poi raccontate... Posti limitati.



Giovedì 7 e Venerdì 8 aprile 2022
presso il TUDublin
prenotazione sul sito Eventbrite



Il chitarrista Giampaolo Bandini a Dublino

per una serie di eventi organizzati dal Conservatorio del TUDublin

Il chitarrista Giampaolo Bandini, tra i più famosi chitarristi a livello internazionale e direttore artistico della Società dei concerti del Teatro Regio di Parma e del Festival Paganini, sarà a Dublino ospite del Conservatorio del TUDublin per una serie di eventi. Bandini terrà due masterclass il 7 Aprile dalle 15 alle 17.30 e l'8 aprile dalle 10 alle 14.00 presso il TUDublin. Il 7 aprile alle ore 18.00 terrà una conferenza intitolata "La musica da camera sarebbe la salvezza..." sulle opere cameristiche di Mario Castelnuovo-Tedesco. Gli eventi sono organizzati dal TUDublin e patrocinati dall'Istituto Italiano di Cultura.

2022
Young Voices



Giovedì 7 aprile 2022 ore 18.00
Evento gratuito su piattaforma Zoom
con accesso per i soli prenotati su
www.iicdublino.esteri.it



European Book Club 2022 "Young voices"

incontro con l'autrice Paola Peretti
In lingua inglese

Per la Nuova edizione 2022 del Club di Lettura promosso dagli Enti culturali dell'EUNIC in Irlanda, quest'anno l'Istituto Italiano di Cultura ospiterà ONLINE la giovane autrice Paola Peretti intervistata da Sinéad Mac Aodha, Direttrice Esecutiva di Literature Ireland. Insieme discuteranno del primo libro di Paola Peretti "La distanza tra me e il ciliegio", Rizzoli (2018). Prenotazione sulla piattaforma Zoom [> QUI <=](#)



VOCI DI PRIMAVERA

LEZIONI DI CORO ITALIANO

Venerdì 8 e 29 aprile 2022 ore 16.30-17.30
In presenza presso l'Istituto Italiano di Cultura
Partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria su www.iicdublino.esteri.it



"Voci di primavera" - Lezioni di coro italiano per i più piccoli

rivolto a bambini e bambine dai 6 ai 12 anni d'età

Insieme alle pianiste e docenti Annalisa Monticelli e Francesca De Nardi, ospiteremo finalmente dal vivo) un ciclo di lezioni e di incontri musicali in preparazione di un vero e proprio piccolo coro italiano a Dublino. La lingua usata sarà l'italiano. Il corso prevede: 6 videolezioni pre-registrate (che saranno disponibili online sul canale Youtube dell'Istituto ai soli prenotati sul nostro sito), 2 videolezioni di 45' con insegnanti "dal vivo" su piattaforma Zoom, 5 incontri di persona, in cui i piccoli cantanti formeranno un coro e interpreteranno i brani studiati, 1 saggio finale presso l'Istituto Italiano di Cultura o altra sede. Posti limitati! Scopri il calendario degli incontri sul nostro sito.



Mercoledì 13 aprile 2022 ore 18.30
 presso l'Istituto Italiano di Cultura
 Partecipazione gratuita. Prenotazione su
www.iicdublino.esteri.it



Club di lettura italiano
Leggendo “Le stelle vicine”
 incontro con l'autore Massimo Gezzi
 In lingua italiana ed inglese

Per la nuova serie 2022 di incontri letterari legati al Book Club del nostro Istituto, siamo lieti di ospitare (dal vivo!!) lo scrittore Massimo Gezzi, autore del libro “Le stelle vicine” che descrive, in dodici splendidi racconti, uomini e donne, ragazzi e ragazze di provincia in un turbinio di eventi quotidiani che ne scatenano la rabbia o la felicità, il bene o la tragedia. L'incontro sarà moderato da Enrica Maria Ferrara (Trinity College Dublin) e si terrà in italiano e inglese. Partecipazione gratuita dal vivo. Registrazione sul nostro sito.



Lunedì 18 aprile 2022 dalle ore 14.00 (24 ore)
 Sul sito MyMovies per gli IIC
 Accesso gratuito con prenotazione
 obbligatoria su www.mymovies.it/ondemand/iic/



Lunedì al cinema su MyMovies
Proiezione del film “Welcome Venice”
 (2021) in italiano con sottotitoli
 in inglese



“Welcome Venice” è un film del 2021 diretto da Andrea Segre. Pietro e Alvise sono eredi di una famiglia di pescatori dell'isola della Giudecca, nella laguna di Venezia. I due si scontrano su cosa dovrebbe essere fatto con la loro casa di famiglia. Una riflessione sull'impatto sempre più profondo che il turismo globale ha avuto su Venezia, alterando il rapporto stesso tra città e cittadino, tra casa e vita. E la pandemia ha reso questa crisi più evidente. Un ritratto “di casa” della città più singolare al mondo. Prenotazione gratuita online sul sito MyMovies per gli IIC.



Venerdì 22 aprile 2022 ore 18.30
 Sculpture Hall - Hugh Lane Gallery - Dublin
 Gratuito con prenotazione su www.iicdublino.esteri.it



Gala di arie della tradizione
italiana per soprano e tenore
 Ava Dodd (soprano) e Conor Prendiville
 (tenore) in collaborazione con Wexford
 Festival Opera



Nell'ambito della collaborazione con il Wexford Festival Opera, l'Istituto Italiano di Cultura è lieto di presentare il secondo di una serie di tre prestigiosi concerti che si svolgeranno tra febbraio e giugno 2022 con protagonisti artisti del famoso Festival di Opera irlandese. Nella splendida Sculpture Hall della Hugh Lane Gallery, la soprano Ava Dodd e il tenore Conor Prendiville presenteranno un ricco programma comprendente il meglio delle arie d'opera in lingua italiana di tutti i tempi da componimenti di Donizetti, Mozart, Verdi, Puccini. Da non mancare!



Sabato 23 aprile 2022 ore 19.30
Monkstown Parish Church - co. Dublin
Ingresso a pagamento —QUI—
Info su: www.irishbaroqueorchestra.com



Concerto “La Follia”
dell'Irish Baroque Orchestra
diretta da Alfredo Bernardini
direttore d'orchestra e oboista



L'Irish Baroque Orchestra, insieme all'Istituto Italiano di Cultura, è lieta di ospitare in Irlanda l'oboista Alfredo Bernardini che presenterà un programma sulla follia in musica basato sulle variazioni “La Follia” del maestro italiano, già conosciuto in Irlanda, Francesco Geminiani. Affiancherà, poi, ad esse insolite rarità musicali composte da esponenti del Barocco tra cui Telemann, Fux e Zelenka. L'evento nasce dalla collaborazione tra l'IIC e l'Irish Baroque Orchestra. Ingresso a pagamento sul sito www.eventbrite.ie/e/la-follia-madness-in-music-tickets-292452271617



Mercoledì 27 aprile 2022 ore 18.00
presso l'Istituto Italiano di Cultura
Evento gratuito info www.iicdublino.esteri.it



Gli italiani ed i loro rivali alla corte inglese di Carlo II
Un viaggio tra arte, storia e musica con Adrian Le Harivel (National Gallery of Ireland). In lingua inglese



Dopo che Carlo II salì al trono inglese nel 1660, artisti italiani, musicisti, persino sacerdoti cattolici, arrivarono a Londra, mentre i loro dipinti, tessuti e prodotti alimentari tornavano ad essere di nuovo importati. Tutto ciò diede corpo ad una forte concorrenza tra gli interessi di altre nazioni europee e gli interessi inglesi. Tra i testimoni oculari di quello scontro i diaristi Samuel Pepys e John Evelyn capaci di ridare vita in modo vivido a quel mondo. Adrian Le Harivel, curatore della sezione di arte inglese presso la National Gallery of Ireland e storico della musica, esplorerà con noi questo mondo perduto, attraverso le immagini e la musica. In lingua inglese.

AV ARTAWAY



Giovedì 28 aprile 2022 ore 18.30
Evento gratuito su piattaforma Zoom
con accesso per i soli prenotati
su www.iicdublino.esteri.it



Visita guidata online
“Come erano le vacanze degli italiani”
con Artaway in lingua italiana



Un viaggio alla scoperta delle vacanze degli italiani tra gli anni cinquanta e sessanta, con l'aiuto di prezioso materiale reperito dal Touring Club Italiano, la cui storia è stata fondamentale all'evoluzione del turismo Italiano e la valorizzazione della nazione. Dopo una breve premessa che spiegherà il fenomeno del boom economico, il tour ripercorrerà la storia del concetto di vacanze e di viaggio, con attenzione particolare alle attività e proposte promosse dal Turing Club durante quel periodo, in un momento storico che si presta a riflessioni e paragoni con la situazione attuale. In lingua italiana.



Venerdì 29 aprile 2022 dalle ore 13.00 alle 14.00
all'Istituto Italiano di Cultura
Prenotazione gratuita su www.iicdublino.esteri.it



Concerti all'ora di pranzo all'IIC "Sonate tra l'Irlanda e l'Italia"

Francesca De Nardi (pianoforte) e
Davide Forti (violoncello)
alias "Sonas Duo"



Il 29 aprile si terrà il secondo concerto gratuito della serie "Concerti all'ora di pranzo" (di circa 45 min.) che si terranno tra le ore 13 e le 14 nella Sala Pavillion del nostro Istituto. Il "Sonas Duo" formato da Francesca De Nardi (pianoforte) e Davide Forti (violoncello) interpreterà pezzi tra i più impegnativi per questo ensemble cameristico: la seconda Sonata in Fa maggiore op. 99 di Brahms, due brani di Ernest J. Moeran (Prelude e Irish Lament), per omaggiare la terra irlandese che li ha accolti, e due brani di autori italiani (Ferrari-Trecate e Castelnuovo-Tedesco) per ricordare le loro origini e la stupenda letteratura italiana tra '800 e '900. La partecipazione è gratuita previa registrazione sul nostro sito. Posti limitati. Trovate [QUI](#) il calendario dei prossimi appuntamenti.

Vi aspettiamo!

In collaborazione con:



11 Fitzwilliam Square East, Dublin 2 D02 KN81
+353 (1) 662 0509 / 662 1507
iicdublino@esteri.it
www.iicdublino.esteri.it



UPCOMING EVENTS

The Art of Italian Illustration
(A series of exhibitions by Italian illustrators)
@ Italian Institute of Culture

21 March - 10 April 2022
Mario Sughì
"Dubliners"

5 - 27 May 2022
Valeria Petrone
"Creatures of Wonder"

16 June - 2 July 2022
Giulio Vespriani and Shane O'Driscoll (Éire)
"Italian Fusion - A visual Art Show"

23 Sept. - 18 October 2022
Daniele Trombetti
"I observe, I imagine from the tip of a pencil. Viewpoints from Art"

7 - 30 November 2022
Fabio Sardo
"My playful and minimalist illustrations"

Luncheon concerts at IIC
(From 1 pm to 2 pm)
@ Italian Institute of Culture

25 March 2022
Federica Artuso (guitar)
Nicoletta Confalone (voice)
"Emilia Giuliani, a life as a novel" - recital and music by Emilia Giuliani

29 April 2022
Francesca De Nardi (piano) and Davide Forti (cello)
"Sonas Duo"

26 May 2022
Annalisa Monticelli (piano) and Katy Kelly (soprano)

22 and 24 June 2022
Ida Pelliccioli (piano)
piano solos and sonatas

22 September 2022
Francesco Turrisi (piano)
original piano compositions and improvisations

18 and 20 October 2022
Giacomo Menegardi (piano)
piano solos and sonatas

Online guided tours Artaway
(on Zoom at 6.30 pm)
@ Online

8 March 2022
Milan, Capital of design
(in English)

29 March 2022
Gianlorenzo Bernini at the Borghese Gallery
(in English)

28 April 2022
Come erano le vacanze degli italiani
(in Italian)

10 May 2022
L'arte povera a Roma
(in English)

MORE TO COME!!

Crociiera sul Mediterraneo
Il David di Michelangelo
L'altro Michelangelo
Palermo e le stratificazioni arabo normanne
La campagna del Chianti
Caravaggio a Napoli
Le Dolomiti: terra di confine
Raffaello Sanzio
Ravenna, l'ultima capitale

Lunedì al Cinema
(online free screening on www.mymovies.it/ondemand/itc)
@ Online

7 March 2022
"Il Campione/The Champion" by Leonardo D'Agostini

21 March 2022
"Qui rido io/The King of laughter" by Mario Martone

4 April 2022
"Lovely Boy"
by Francesco Lettieri

18 April 2022
"Welcome Venice"
by Andrea Segre

2 May 2022
"La Dea Fortuna/The Goddess of Fortune"
by Ferzan Ozpetek

16 May 2022
"Michelangelo Infinito"
by Emanuele Imbucci

30 May 2022
"Genitori quasi perfetti/Parents in progress"
by Laura Chiosso

13 June 2022
"Una relazione/With or without you"
by Stefano Sardo