

CULTURE  
NIGHT

# FESTIVAL OF ITALIAN AND IRISH LITERATURE IN IRELAND - 2025



SETTEMBRE 2025

# I nostri eventi culturali

Scopri i nostri eventi del mese

CINEMA

LETTERATURA

FESTIVAL

MADE IN ITALY

MUSICA



## WATERFORD WALLS 2025

Partecipazione al XI Festival di Street Art di Waterford dell'artista italiano Mr. Blob con il sostegno dell'Istituto Italiano di Cultura Festival dall'8 al 17 agosto 2025  
Waterford, vari spazi della città  
Informazioni sul [sito del Festival](#)

La collaborazione con il Festival di Street Art "Waterford Walls" giunge al quarto anno. Tra il 2022 ed il 2024 ha reso possibile la partecipazione alla rassegna di 4 artisti italiani (Iena Cruz, Chekos, LuogoComune, RameI3) con grande soddisfazione del pubblico e dei curatori. Quest'anno il sostegno dell'IIC permetterà all'artista tarantino Mr. Blob di far parte della squadra di Street Artists selezionati per l'edizione 2025 tra 1400 candidature. Mr. Blob ritrae mondi onirici dove campeggiano personaggi animali e dove la luce diventa energia vitale che esalta e altera i colori a seconda della superficie che illumina. Informazioni sul [sito del Festival](#).



## LUNEDÌ AL CINEMA

Proiezione del film "Bangla" di Phaim Bhuiyan (2019) ITA SUB ENG  
Lunedì 8 settembre 2025 ore 18.00  
Istituto Italiano di Cultura, Sala Pavilion  
Prenotazione gratuita sul [nostro sito](#) o [Eventbrite](#)

Unisciti a noi per un nuovo emozionante ciclo di proiezioni di film italiani contemporanei negli spazi del nostro Istituto! Da settembre a gennaio proietteremo 10 pellicole in lingua italiana con sottotitoli in inglese dei migliori registi italiani contemporanei. Il ciclo autunnale inizierà lunedì 8 settembre con il film "Bangla" (84') (2019) di Phaim Bhuiyan. Phaim è un giovane di origini bengalesi nato in Italia. Vive con la sua famiglia a Torpignattara, quartiere multietnico di Roma. In occasione di un concerto incontra Asia, suo esatto opposto: istinto puro, nessuna regola. Tra i due scatta l'attrazione e Phaim dovrà capire come conciliare il suo amore con le più inviolabili regole dell'Islam. Il film verrà proiettato in lingua italiana con sottotitoli in inglese e sarà preceduto da un'analisi del contesto e dell'opera del regista. Ingresso libero, prenotazione sul [nostro sito](#) o [Eventbrite](#)



## L'AUTORE ALESSANDRO BARICCO A DUBLINO

Anteprima della terza edizione del FIILI - Festival della Letteratura Italiana ed Irlandese in Irlanda  
Giovedì 11 settembre 2025 ore 18.20 - in italiano/inglese  
MoLI - Museum of Literature Ireland - 86 St Stephen's Green  
Posti limitati, prenotazione gratuita su [Eventbrite](#)

Partecipa all'evento di anteprima del FIILI, Festival della Letteratura Italiana ed Irlandese in Irlanda 2025, con l'autore pluripremiato Alessandro Baricco in un'indimenticabile serata letteraria al MoLI - Museum of Literature Ireland di Dublino. L'evento, in lingua italiana ed inglese, percorrerà la carriera e gli ultimi lavori pubblicati da Baricco nel corso di un'intervista con una delle curatrici del festival, Enrica Ferrara. Alessandro Baricco è scrittore, drammaturgo, sceneggiatore, autore televisivo, critico musicale, conduttore televisivo e radiofonico, vincitore del Premio Campiello alla carriera nel 2020. Tra i suoi romanzi più celebri "Castelli di rabbia", "Oceano mare", "Seta", "City", insieme al monologo teatrale "Novecento". Posti limitati. Prenotazione gratuita su [Eventbrite](#).



## CULTURE NIGHT 2025

Un palinsesto di attività sui temi della musica italiana, della moda e del cinema

Venerdì 19 settembre 2025 dalle ore 17.00 alle 20.40

Istituto Italiano di Cultura

Ingresso libero fino a esaurimento posti

Prenotazione consigliata su [Eventbrite](#)

Una serata ricca di interessanti proposte culturali dall'Italia in occasione della "Culture Night 2025". Nella storica cornice dell'edificio sito in 11 Fitzwilliam Square East, potrete lasciarvi ammaliare dalla musica di Francesco Turrisi e Marco Ambrosini, ballare al ritmo della presentazione sulla musica dance italiana degli anni '70-'90 con NoWhere Music, assistere alla proiezione di dieci cortometraggi selezionati dal Centro Nazionale del Cortometraggio, o immergervi in un'esperienza di realtà virtuale sulla storia della moda italiana con dei modernissimi visori. L'ingresso agli eventi è garantito fino ad esaurimento posti, è consigliata la prenotazione gratuita su [Eventbrite](#).

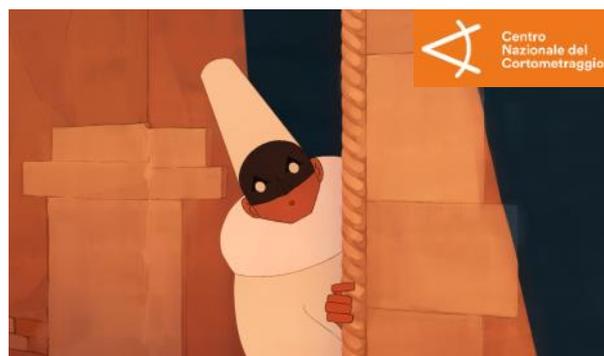
La partecipazione dell'Istituto Italiano di Cultura alla "Culture Night 2025" si inserisce nell'ambito delle attività dello EUNIC cluster Dublin, che riunisce gli Istituti culturali e le Ambasciate dei paesi dell'Unione Europea. Tutti coloro che visiteranno uno degli enti culturali EUNIC che aderiscono allo "European Culture Trail", portando con sé l'"European Culture Trail Treasure Hunt Passport", potranno raccoglierne i timbri sul Passaporto e, visitando quante più istituzioni possibili, vincere interessanti premi. [Scarica qui il Passaporto e portalo con te!](#)



### PROIEZIONE DI 10 CORTOMETRAGGI ITALIANI

Dalle ore 17.00 alle 20.30 - Istituto Italiano di Cultura  
Primo piano - prenotazione consigliata su [Eventbrite](#)

Dieci corti proiettati a ciclo continuo, selezionati dal Centro Nazionale del Cortometraggio tra le opere italiane più rappresentative del 2023-2024. In italiano con sottotitoli in inglese. Visione riservata ai maggiorenti.



### CONCERTO DUO FRANCESCO TURRISI E MARCO AMBROSINI

Dalle ore 17.00 alle 17.40 - Istituto Italiano di Cultura  
Sala Pavilion - prenotazione consigliata su [Eventbrite](#)

In questo duo unico, il pianista Francesco Turrisi e il virtuoso della nyckelharpa Marco Ambrosini si uniscono per esplorare il fertile intreccio tra musica antica, suoni tradizionali italiani e mediterranei e improvvisazione. Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti.



### HOW ITALO DISCO MADE US DANCE!

Dalle ore 18.00 alle 18:40 - Istituto Italiano di Cultura  
Sala Pavilion - prenotazione consigliata su [Eventbrite](#)

Unisciti a noi per un viaggio nel mondo scintillante dell'Italo Disco! Sebastiano di NoWhere Music presenterà le origini, gli artisti e l'impatto culturale di questo genere musicale. Insieme ascolteremo brani iconici che ci permetteranno di fare un tuffo negli anni '70, '80 e '90. Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti.





## CONCERTO DUO FRANCESCO TURRISI E MARCO AMBROSINI

Dalle ore 19.00 alle 19.40 - Istituto Italiano di Cultura  
Sala Pavilion - prenotazione consigliata su [Eventbrite](#)

In questo duo unico, il pianista Francesco Turrisi e il virtuoso della nyckelharpa Marco Ambrosini si uniscono per esplorare il fertile intreccio tra musica antica, suoni tradizionali italiani e mediterranei e improvvisazione. Ingresso gratuito fino ad esaurimento posti.



## HOW ITALO DISCO MADE US DANCE!

Dalle ore 20.00 alle 20:40 - Istituto Italiano di Cultura  
Sala Pavilion - prenotazione consigliata su [Eventbrite](#)

Unisciti a noi per un viaggio nel mondo scintillante dell'Italo Disco! Sebastiano di NoWhere Music presenterà le origini, gli artisti e l'impatto culturale di questo genere musicale. Insieme ascolteremo brani iconici che ci permetteranno di fare un tuffo negli anni '70, '80 e '90. Ingresso fino a esaurimento posti.



## ITALIA È MODA - ESPERIENZA VR

Dalle ore 17.00 alle 20.30 - Istituto Italiano di Cultura  
Ingresso libero soggetto alla capienza della sala  
Piano interrato - prenotazione su [Eventbrite](#).

Viaggio immersivo con visori VR nell'evoluzione della moda italiana. Durante un video in inglese di 8' il visitatore sarà accompagnato attraverso un percorso in quattro scene che rievocano importanti momenti della storia della moda "Made in Italy".



Ricorda! Scopri gli enti culturali EUNIC che aderiscono allo "European Culture Trail", scarica l'"European Culture Trail Treasure Hunt Passport" con cui visitare quante più istituzioni possibili. Raccogli i timbri dei paesi EUNIC sul Passaporto e vinci interessanti premi. [Scarica qui il Passaporto e portalo con te!](#)



## LUNEDÌ AL CINEMA

Proiezione del film "Così ridevano"  
di Gianni Amelio (1998) ITA SUB ENG

Lunedì 22 settembre 2025 ore 18.00

Istituto Italiano di Cultura, Sala Pavilion

Prenotazione gratuita sul [nostro sito](#) o su [Eventbrite](#)

"Così ridevano" (124 min) è un film del 1998 diretto da Gianni Amelio che vinse il Leone d'oro alla 55<sup>a</sup> Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia. Le vicende si svolgono nell'arco di tempo che va dal 1958 al 1964 in una Torino caratterizzata dal boom migratorio interno, anni durante i quali Giovanni (Enrico Lo Verso), operaio analfabeta nonché emigrato siciliano, dopo aver raggiunto il fratello minore Pietro (Francesco Giuffrida) sotto la Mole, cerca in tutti i modi di avviare quest'ultimo allo studio, affinché possa ottenere il diploma di maestro, ma gli eventi finiscono per prendere una brutta piega.... Il film verrà proiettato in lingua italiana con sottotitoli in inglese e sarà preceduto da un'analisi del contesto e dell'opera del regista. Ingresso libero. Iscrizione gratuita sul [nostro sito](#) o su [Eventbrite](#).



## “IL NIBBIO”

Proiezione del film di Alessandro Tonda (2025)  
basato sulla vita di Nicola Calipari  
ITA SUB ENG

Giovedì 25 settembre 2025 ore 18.30  
Light House Cinema - Market Square, Smithfield - D2  
Ingresso gratuito, prenotazione su [Eventbrite](https://www.eventbrite.it)

Tratto da una storia vera, “Il Nibbio” (2025) di Alessandro Tonda racconta i ventotto giorni trascorsi e i tragici eventi del febbraio-marzo 2005 in cui Nicola Calipari, alto dirigente del Servizio d’Informazione Militare sta partendo per una vacanza con la moglie e i due figli, quando viene richiamato a Roma perché la giornalista del quotidiano “Il Manifesto” Giuliana Sgrena è stata rapita a Baghdad, al suo ritorno da una visita ad un campo profughi, da quello che si scoprirà essere un commando sunnita. Per ventotto giorni Calipari, soprannominato “il Nibbio”, dovrà fare la spola fra l’Iraq presidiato dall’esercito statunitense e la dirigenza dei Servizi Segreti nel tentativo di ottenere la liberazione di Sgrena. Il film verrà proiettato in lingua italiana con sottotitoli in inglese. Ingresso gratuito, prenotazione su [Eventbrite](https://www.eventbrite.it).



## FIILI - FESTIVAL DELLA LETTERATURA ITALIANA E IRLANDESE IN IRLANDA 2025

Venerdì 26 e sabato 27 settembre 2025  
Luogo: Istituto Italiano di Cultura e Regent House TCD  
Ingresso gratuito. Informazioni e programma sul nostro sito [iicdublino.esteri.it](https://iicdublino.esteri.it)

L’Istituto Italiano di Cultura organizza, per il terzo anno consecutivo, il Festival della Letteratura Italiana ed Irlandese in Irlanda - FIILI - in collaborazione con Irish PEN/PEN na hÉireann e Trinity College Dublin e con il supporto di Literature Ireland, Trinity Centre for Literary and Cultural Translation e The Society for Italian Studies. La terza edizione prevede una ricca serie di conversazioni con autrici ed autori italiani ed irlandesi. La prima giornata (venerdì 26 settembre, all’Istituto) sarà dedicata alla traduzione e all’incontro con l’autore Joseph O’ Connor. La giornata di sabato 27 settembre (alla Regent House del Trinity College di Dublino) ospiterà numerosi incontri tematici con traduzione simultanea italiano-inglese-italiano. Tra gli autori italiani partecipanti: Claudia Durastanti, Stefania Auci, Nadia Terranova (finalista Premio Strega), Marco Balzano. Ingresso gratuito senza prenotazione. Scopri il programma di seguito e [sul sito](https://iicdublino.esteri.it).

### In collaborazione con:



11 Fitzwilliam Square East, Dublin 2 D02 KN81  
+353 (1) 662 0509 / 662 1507  
[iicdublino@esteri.it](mailto:iicdublino@esteri.it)  
[www.iicdublino.esteri.it](http://www.iicdublino.esteri.it)



DUBLIN 11 SEPTEMBER 2025  
26-27 SEPTEMBER 2025

THIRD EDITION OF THE

# FESTIVAL OF ITALIAN AND IRISH LITERATURE IN IRELAND - 2025

"IN OTHER WOR(L)DS"

Alessandro Baricco  
Joseph O' Connor  
Stefania Auci  
Naoise Dolan  
Nadia Terranova  
Justine McCarthy  
Claudia Durastanti  
Darran Anderson  
Marco Balzano

Christine Dwyer Hickey  
Silvio Perrella  
Giovanni Fasanella  
Aifric Mac Aodha  
Gian Maria Annovi  
Kimberly Campanello  
Katherine Gregor  
Elvira Grassi  
Howard Curtis

FREE  
ADMISSION



Moderators: James Hadley (TCLCT), Viviana Fiorentino (Irish PEN/PEN na hÉireann), Sinéad Mac Aodha (Literature Ireland), Stiliana Milkova (Oberlin College)

Curators: Enrica Ferrara (TCD)  
Catherine Dunne (Irish PEN/PEN na hÉireann)  
Marco Gioacchini (IIC)



## VENUES:

MoLI - Museum of  
Literature Ireland  
86 St Stephen's Green  
Dublin 2

Istituto Italiano di Cultura  
11 Fitzwilliam Sq. East  
Dublin 2

Regent House  
Trinity College Dublin  
Main Campus Archway  
(Front Square)  
Dublin 2



Photo credits: © Tony Dillon, Anna La Nasa, Dino Ignati, Sarah Lucia Agostini, Irish Times, The Times, Olivia Barabbi, Matteo Casilli, Alan Belsone, The Irish Times, Niccolò Caranti

Organised by:



Supporters:



Partners:



DUBLIN 11 SEPTEMBER 2025  
26-27 SEPTEMBER 2025  
THIRD EDITION OF THE

# FESTIVAL OF ITALIAN AND IRISH LITERATURE IN IRELAND - 2025

"IN OTHER WOR(L)DS"

Curators: Enrica Ferrara (TCD)  
Catherine Dunne (Irish PEN/PEN na hÉireann)  
Marco Gioacchini (IIC)

FREE  
ADMISSION

## LAUNCH

Thu 11<sup>th</sup> September 2025  
MoLI - Museum of Literature Ireland  
86 St Stephen's Green - Dublin 2

6.30pm - 8.00pm  
Alessandro Baricco:  
Writing on the Edge of the Wor(l)d  
in conversation with Enrica Ferrara  
*In Italian and English*

## DAY 1

Fri 26<sup>th</sup> September 2025  
Istituto Italiano di Cultura  
11 Fitzwilliam Sq. East - Dublin 2

4.30pm - 6.00pm  
*Translation - Wor(l)ds Apart: Translating  
Regional Variety with Elvira Grassi,  
Katherine Gregor, Howard Curtis  
moderated by James Hadley  
In English*

6.00pm - 7.30pm  
Joseph O' Connor: *Wor(l)ds of Resistance*  
in conversation with Catherine Dunne  
*In English*

## DAY 2

Sat 27<sup>th</sup> September 2025  
Regent House-Trinity College Dublin  
Main Campus Archway (Front Square)  
*In Italian and English with simultaneous  
translation*

10.15am - 11.45am  
*Poetry - A Kaleidoscope of Voices: the  
Wor(l)ds of Poetry with Aifric Mac Aodha,  
Silvio Perrella, Kimberly Campanello,  
Gian Maria Annovi  
moderated by Viviana Fiorentino*

12.00pm - 1.00pm  
*Fiction - Home and Other Wor(l)ds with  
Marco Balzano and Christine Dwyer  
Hickey moderated by Stiliana Milkova*

1.10pm - 2.00pm LUNCH BREAK  
*Film Screening - "Camilleri sono..."  
documentary film on the Italian author  
Andrea Camilleri 50 min ITA SUB ENG*

2.15pm - 3.15pm  
*Non Fiction - Wor(l)ds of Change with  
Justine McCarthy and Giovanni Fasanella  
moderated by Marco Gioacchini*

3.30pm - 4.30pm  
*Fiction - Identities: Exploring New  
Wor(l)ds with Claudia Durastanti  
and Naoise Dolan  
moderated by Sinéad Mac Aodha*

4.45pm - 5.30pm  
*Interview - Nadia Terranova:  
My Life in Books  
in conversation with Catherine Dunne*

5.45pm - 6.45pm  
*Fiction - The Wor(l)d of Family  
with Stefania Auci and Darran Anderson  
moderated by Enrica Ferrara*

Organised by:



Trinity College Dublin  
Coláiste na Tríonóide, Baile Átha Cliath  
The University of Dublin

Supporters:



Partners:



Museum of  
Literature  
Ireland



*New programme of*

# LUNEDÌ AL CINEMA AUTUNNO 2025

*Snapshots from Contemporary Italy*



ON MONDAYS AT 6PM - FREE SCREENINGS

**08/09** | **BANGLA (2019)**  
By Phaim Bhuiyan

**22/09** | **COSÌ RIDEVANO (1998)**  
By Gianni Amelio

**06/10** | **CROCE E DELIZIA (2019)**  
By Simone Godano

**20/10** | **LA STRANEZZA (2022)**  
By Roberto Andò

**03/11** | **SICCITÀ (2022)**  
By Paolo Virzì

**17/11** | **IL SIGNORE DELLE FORMICHE (2022)**  
By Gianni Amelio

**01/12** | **L'ULTIMO BACIO (2001)**  
By Gabriele Muccino

**15/12** | **IN GUERRA PER AMORE (2016)**  
By Pif

**12/01** | **LA FINESTRA DI FRONTE (2003)**  
By Ferzan Özpetek

**26/01** | **LAGGIÙ QUALCUNO MI AMA (2023)**  
Documentary by Mario Martone

In Italian with English Sub | FREE ADMISSION | Registration required: [iicdublino.esteri.it](http://iicdublino.esteri.it)